



Datum: 04.01.2022

COFO Entertainment GmbH & Co. KG
Katrín Breunig
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 32
Email: katrin.breunig@cofo.de
Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG

SIMPLY THE BEST

DIE TINA TURNER STORY

Die Erfolgs-Show um Rock-Legende Tina Turner geht erneut auf große Tournee

Diese Hommage nimmt das Publikum mit auf eine Zeitreise durch fünf Jahrzehnte Musikgeschichte und zu den größten Hits einer der bedeutendsten Künstlerinnen unserer Zeit. „Simply The Best – Die Tina Turner Story“ ist eine packende und emotionale musikalische Biographie, ausgezeichnet als „Best Musical Tribute Show“ bei der Verleihung der Reel Awards Anfang 2020 in Las Vegas. Die Erfolgs-Show über die Rock-Ikone ist 2022 in Deutschland und Österreich zu sehen. Tickets gibt es unter www.tina-turner-story.com und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Passau, 04.01.2022. Anna Mae Bullock, geboren am 26. November 1939 in Brownsville, Tennessee (USA), aufgewachsen in Nutbush, wurde als Tina Turner zum Weltstar und zur Legende. Ab 1958 performte sie an der Seite ihres späteren Ehemannes Ike Turner. 1984 startete sie ein überragendes Comeback als Solo-Künstlerin, das in diesem Ausmaß nur mit dem von Elvis vergleichbar ist. 2009 ging die Sängerin mit dem unverwechselbaren Timbre das letzte Mal auf Welttournee. Diese Tour war der großartige Abschluss einer außergewöhnlichen Karriere: Ein halbes Jahrhundert Rock-Geschichte mit Höhen und Tiefen, mit Aufstieg und Fall - und über 180 Millionen verkauften Tonträgern, unzähligen Nummer 1-Hits und Chartplatzierungen wie „Simply The Best“, „Private Dancer“ oder „We Don't Need Another Hero“. Ihr legendäres Konzert 1988 im Maracanã-Stadion in Rio de Janeiro erlebten 188.000 Zuschauer live – dafür gab es sogar einen Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde.

Szenen eines turbulenten Lebens

„Simply The Best – Die Tina Turner Story“ ist eine weitere musikalische Biographie aus der Erfolgsschmiede von Produzent Bernhard Kurz und bringt den einzigartigen Tina-Turner-Sound noch einmal live auf die Bühne. „Simply The Best“ schildert mit viel Live-Musik und beeindruckenden Szenen zwei Stunden lang das bewegte Leben von Tina Turner: Von den Anfangserfolgen, der harten Zeit mit einem drogensüchtigen und gewalttätigen Ehemann, dem Scheitern einer großen Liebe und schließlich, nach der Trennung, Tinas Neuanfang und raketentypischer Aufstieg in den 80ern bis hin zur Filmmusik von „James Bond 007 – Goldeneye“ Mitte der 90er. Die „Tina Turner Story“ ist eine Hommage an die Ausnahmekünstlerin, die ein halbes Jahrhundert Rock-Geschichte geprägt hat.

Verblüffend nah am Original: Dorothea „Coco“ Fletcher als Tina Turner

„Tina Turners Auftritte unterscheiden sich in erheblichem Maße von Auftritten anderer Künstler. Ich war schon immer von ihrer unglaublichen Energie und Bühnenpräsenz fasziniert“, sagt Tina Turner-Darstellerin Coco Fletcher. Inspiriert von der Ausnahmekünstlerin schafft sie es, ihr Idol perfekt zu imitieren. Coco gilt weltweit als eine der besten Doppelgängerinnen, weil ihre Performance so verblüffend nah am Original ist. Auch optisch ähnelt sie Tina Turner sehr. Das zeigt auch eine Klage, die von Tina Turner selbst in Bezug auf die Verwendung ihres Namens in Verbindung mit einem Bildnis von Coco eingereicht wurde. Zwischen der Doppelgängerin und dem Weltstar bestehe eine zu große Ähnlichkeit, wodurch der Eindruck vermittelt werde, dass Tina Turner persönlich in der Show auftrete. Die Klage wurde abgewiesen. Ein größeres Kompliment kann es für Coco Fletcher kaum geben, als dass die Rockikone Tina Turner selbst der Ansicht ist, dass ihr die Doppelgängerin verblüffend ähnlich sieht. Mit dem besonderen Timbre in der Stimme und einer energiegeladenen Performance bringt Coco Fletcher die „Queen of Rock“ also zurück auf die Bühne und reißt das Publikum regelmäßig zu Jubelstürmen hin. Coco und das hervorragende Ensemble aus Live-Band, Sängerinnen und Tänzerinnen schaffen es allabendlich die Zuschauer zu begeistern.

Aufgewachsen in Alabama/USA mit den Songs der großen Jazz- und Blues-Sänger jener Zeit beschloss Coco Fletcher schon früh, ihr Leben ganz der Musik zu widmen. Nach zahlreichen Clubauftritten mit unterschiedlichen Bands feierte sie ihre ersten Erfolge in Las Vegas: Dort trat sie mit Soul-Größen wie The Platters, Bobby Womack und Millie Jackson auf und sang erfolgreich in den Shows „Legends in Concert“ und „American Superstars“ mit. Schließlich lockte Europa. Seit September 1997 gehört sie zur ersten Besetzung von „Stars in Concert“ und ist seitdem ein fester Bestandteil des Ensembles. Eines der Highlights in ihrer „Stars in Concert“-Laufbahn war der gemeinsame Auftritt mit Jermaine Jackson (Jackson Five), mit dem sie ein Duett sang. 1999 erhielt sie neben den Magiern Siegfried und Roy die Hauptrolle in der Revue „Elements“ sowie in „Jingle Bells“ im Berliner Friedrichstadtpalast.

Neben ihren „Stars in Concert“-Auftritten stand Coco Fletcher seit 2004 regelmäßig an der Seite von Udo Jürgens auf der Bühne, der die Ausnahmekünstlerin als Sängerin für seine Konzerte und

Tourneen engagierte. Auch bei seiner letzten Tournee performte Coco Fletcher gemeinsam mit Udo Jürgens auf der Bühne und sang mit ihm die beiden Duette „I Can I Will“ und „Ich War Noch Niemals In New York“. Bekannt wurde Coco Fletcher in Deutschland und der Schweiz, nachdem Pepe Lienhard sie für seine Live-Tourneen und TV-Auftritte verpflichtete. Sie sorgte außerdem für Gänsehaut bei „Let’s Dance“ 1 & 2 (RTL) und sang 2008 beim „42. Montreux Jazz Festival“ für Quincy Jones unter anderem mit Chaka Khan, Curtis Stigers, Patti Austin, Al Jarreau und James Moody.

Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen

Mit „Simply The Best“ haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster der Queen of Rock ein Denkmal gesetzt. Für seine gelungenen Werke wurde Kurz unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Musical-Biographien über das Leben und Wirken von Elvis Presley („Elvis - Das Musical“) und der schwedischen Popgruppe ABBA („Thank you for the music“) sowie den Beatles („all you need is love!“) europaweit Erfolge. Kurz ist seit mehr als 20 Jahren eine wahre Größe im Showgeschäft. Musik und Entertainment sind seine große Leidenschaft. Mit der Erfolgsshow „Stars in Concert“ ist er im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden. Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den COFO-Eigenproduktionen über Weltstars wie Falco („FALCO - Das Musical“), Frank Sinatra („That’s Life – Das Sinatra-Musical) und Michael Jackson („BEAT IT!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

Tickets und Infos: www.tina-turner-story.com

Presse- & Bildmaterial: www.tina-turner-story.com/presse.html
*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
 Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
 Katrin Breunig
 Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 32
 E-Mail: katrin.breunig@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

„Simply The Best – Die Tina Turner Story“ - Tournee 2022

Bedingt durch die Corona-Pandemie und den damit zusammenhängenden behördlichen Vorgaben musste die Tournee 2020/21 leider verschoben werden. Bereits gekaufte Karten behalten Gültigkeit für den Ersatztermin und müssen nicht umgetauscht werden. Neben den Verlegungsterminen sind auch neue Termine im Vorverkauf.

17.01.2022	DE	Köln / LANXESS Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	07.03.21
01.02.2022	DE	Hannover / Theater am Aegi	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	16.02.21 & 16.04.21 <i>(urspr. 05.04.20)</i>
02.02.2022	DE	Schwerin / Sport- und Kongresshalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	29./28.04.21 <i>(urspr. 06.04.20)</i>
03.02.2022	DE	Rostock / StadtHalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.09.21 <i>(urspr. 30.04.20)</i>
04.02.2022	DE	Berlin / Admiralspalast	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	24.01.22, TaPP <i>(urspr. 01.05.20, Admiralspalast)</i>
05.02.2022	DE	Berlin / Admiralspalast	15.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	23.01.22, TaPP <i>(urspr. 02.05.20, Admiralspalast)</i>
05.02.2022	DE	Berlin / Admiralspalast	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	23.01.22, TaPP <i>(urspr. 02.05.20, Admiralspalast)</i>
17.03.2022	DE	Trier / Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	16.01.22 <i>(urspr. 23.04.20)</i>
18.03.2022	DE	Freiburg / SICK-Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	14.01.22 <i>(urspr. 11.04.20)</i>
20.03.2022	DE	Offenburg / Oberrheinhalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	18.01.22 <i>(urspr. 18.04.20)</i>
22.03.2022	DE	Münster / Halle Münsterland	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	14.02.21 <i>(urspr. 27.04.20)</i>
23.03.2022	DE	Oldenburg / Weser-Ems-Halle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	29.04.21 <i>(urspr. 07.04.20)</i>
24.03.2022	DE	Bremen / Metropol Theater	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	30.08.21 <i>(urspr. 04.04.20)</i>
25.03.2022	DE	Lingen / EmslandArena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	01.05.21 <i>(urspr. 28.04.20)</i>

26.03.2022	DE	Aurich / Sparkassen-Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	30.04.21 <i>(urspr. 03.04.20)</i>
28.03.2022	DE	Köln / LANXESS Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	17.01.22 <i>(urspr. 07.03.21)</i>
29.03.2022	DE	Kiel / Wunderino Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	13.02.21
30.03.2022	DE	Lübeck / MuK	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	21.02.21 <i>(urspr. 29.04.20)</i>
31.03.2022	DE	Oberhausen / König-Pilsener-ARENA	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	06.03.21 <i>(urspr. 22.04.20)</i>
01.04.2022	DE	Dortmund / Westfalenhalle 2	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.03.21
02.04.2022	DE	Düsseldorf / Capitol Theater	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	27.02.21 <i>(urspr. 25.04.20)</i>
03.04.2022	DE	Frankfurt / Alte Oper	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	08.03.21 <i>(urspr. 20.04.20)</i>
05.04.2022	DE	Neunkirchen / Neue Gebläsehalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	26.02.21
06.04.2022	DE	Aschaffenburg / Stadthalle	20.00 Uhr		Neu
07.04.2022	DE	Siegen / Siegerlandhalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	05.03.21 <i>(urspr. 26.04.20)</i>
08.04.2022	DE	Wetzlar / Rittal Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	19.02.21 <i>(urspr. 19.04.20)</i>
09.04.2022	DE	Kassel / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	17.02.21 <i>(urspr. 08.04.20)</i>
10.04.2022	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	09.05.21 <i>(urspr. 09.04.20)</i>
11.04.2022	DE	Stuttgart / Liederhalle	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	28.02.21 <i>(urspr. 13.04.20)</i>
13.04.2022	DE	Augsburg / Kongress am Park	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	31.03.21
14.04.2022	DE	Passau / Dreiländerhalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	05.04.21
15.04.2022	AT	Graz / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.04.21
16.04.2022	DE	München / Circus Krone	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	25.08.21 <i>(urspr. 14.04.20)</i>

17.04.2022	DE	München / Circus Krone	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	26.08.21 <i>(urspr. 15.04.20)</i>
18.04.2022	AT	Innsbruck / Congress (Saal Tirol)	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	09.04.21
19.04.2022	DE	Kempten / bigBOX	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	08.04.21
21.04.2022	DE	Nürnberg / Meistersingerhalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	13.04.21
22.04.2022	AT	Salzburg / Salzburgarena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	01.04.21
23.04.2022	AT	Linz / Brucknerhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	04.04.21 <i>(urspr. 03.05.20)</i>
24.04.2022	AT	Wien / Stadthalle F	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	03.04.21
25.04.2022	DE	Ingolstadt / Festsaal	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	07.04.21 <i>(urspr. 16.04.20)</i>
26.04.2022	DE	Würzburg / CCW	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	18.04.21
27.04.2022	AT	Bregenz / Festspielhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	10.04.21

Stand: 04.01.2022

Weitere Termine in Vorbereitung – Änderungen vorbehalten.